Ruth Cavalcante Neiva[[1]](#footnote-1)

Declaração de Direito Autoral

a. Cessão de direitos autorais

Venho, por meio desta, ceder em caráter definitivo os direitos autorais do artigo "*Balada da discórdia: o relacionamento entre brancos e índios na poesia de Manuel González Prada",* de minha autoria,  à Revista Eletrônica da ANPHLAC e afirmo estar ciente de que estou sujeito às penalidades da Lei de Direitos Autorais (Nº9609, de 19/02/98) no caso de sua infração. Autorizo a Revista Eletrônica da ANPHLAC a publicar a referida colaboração em meio digital, sem implicância de pagamento de direitos autorais ou taxas aos autores.

b. Declaração de ineditismo e autoria

Atesto que o artigo ora submetido à Revista Eletrônica da ANPHLAC, intitulado *"Balada da discórdia: o relacionamento entre brancos e índios na poesia de Manuel González Prada",* de minha autoria, nunca foi publicado anteriormente, na íntegra ou em partes, dentro do país. Vindo a ser publicado na Revista Eletrônica da ANPHLAC, comprometo-me a não republicá-lo em qualquer outro veículo editorial.

1. Doutoranda em História pela Universidade Federal do Espírito Santo. Pesquisa em andamento: *“O problema indígena” na sociedade peruana do fim do século XIX e o princípio do século XX*”. Bolsista CAPES. E-mail: donaruth26@hotmail.com [↑](#footnote-ref-1)